

LOGO: *elementi e simbologie*

La mano dell'adulto (nel suo ruolo di educatore) è di colore azzurro (colore che suggerisce sicurezza ed affidabilità) e "sovrasta" la mano del bambino come a proteggerla, ma anche ad aiutarla e guidarla nel suo cammino di crescita.

La mano del bambino è multicolore come la visione fantastica che ha del mondo che lo circonda e che lo riempie di sorprese.

L'arco colorato sta a significare il percorso che il bambino dovrà intraprendere nel suo processo di autorealizzazione, percorso personale sempre aperto, in una sorta di circolo che non si chiude mai.

L'iride racchiude il concetto che la vita (e quindi anche l'apprendimento e l'insegnamento) va vissuta in tutte le sue particolari ed infinite sfumature. L'immagine, nella sua complessità, "materializza" le parole chiave del P.O.F. di Circolo: identità, incontro, appartenenza.

Ho scelto come simbolo predominante l'impronta delle mani che sta a significare "l'impronta" vera e propria che ogni essere umano lascia nella sua vita terrena, il segno appunto delle sue esperienze e del suo passaggio.

Design: MASSIMILIANO PETRIGNANI