

<p>anno scolastico 2007/08</p>	<p>Scuola primaria "Don Bosco"</p>
<p>Tipo di progetto: alimentazione Durata dell'esperienza: mattinata 8,30 – 12,30 (a conclusione del progetto) Destinatari : classi 5[^] A-B-C Numero alunni: 70 Collaborazioni: direttrice "Museo S. Rufino", Teresa Morettini, e guida. Documentazione prodotta: riproduzione di opere d'arte; analisi delle immagini pittoriche osservate all'interno del museo e delle chiese; schematizzazione del percorso alimentare del periodo post-romano e di quello medioevale. Idea centrale: prendere coscienza dell'evoluzione alimentare.</p>	<p>"L'ALIMENTAZIONE NEL TEMPO ATTRAVERSO LO STUDIO NDELL'OPERA D'ARTE"</p> <p>DESCRIZIONE DELL'ESPERIENZA</p> <p>Obiettivi formativi Ricerzare prodotti alimentari in uso nel passato; prendere coscienza come il territorio e la stagionalità influivano sull'uso di prodotti alimentari.</p> <p>Abilità e conoscenze Saper analizzare e leggere un'opera d'arte; conoscere varie forme d'arte: pittura, affresco, bassorilievo, sculture; conoscere modi diversi di alimentarsi.</p> <p>Contenuti e attività Disegni, progetti pittorici, riproduzioni di opere d'arte, schemi e descrizioni.</p> <p>Valutazione</p> <p>Punti di forza: guida di un'esperta ben organizzata e preparata.</p> <p>Punti di debolezza: numero eccessivo di bambini in rapporto alla guida.</p> <p>Aspetti interessanti: scoprire aspetti particolari del nostro passato; prendere coscienza della ricchezza del nostro patrimonio artistico.</p> <p>Diffusione dell'esperienza: socializzazione ai genitori degli alunni e ai colleghi.</p>